

Oana Catalina Chitu

Bucharest Tango

Bukarest, Rumäniens Hauptstadt, liegt im Tiefland der großen Walachei an den Flüssen Dimborita und Colentina. Hört man den Namen, denkt man sofort an das Ceausescu-Regime, auch wenn es schon längst untergegangen ist und sich Aufbruchstimmung breit macht. Bald könnte das Bild Rumäniens geprägt sein vom Bucharest Tango Oana Caltalina Chitus. Ihr leidenschaftlicher Gesang verkörpert das Lebensgefühl in Bukarest zwischen den beiden Weltkriegen, der Stadt, die auch den Beinamen "staubiges Paris des Ostens" trägt.

Oana Catalina Chitu wurde in Rumänien geboren und lebt nun in Berlin. Sie hat sich den melancholischen Tangos und Liedern aus dem Repertoire der großen Maria Tanase verschrieben. In ihrer Musik verschmilzt die traditionelle Musik Rumäniens virtuos und temperamentvoll mit argentinischem Tango. Die Arrangements wirken authentisch und sind sehr spritzig. Bucharest Tango stellt sich mutig dem Drängen der rumänischen Musikindustrie entgegen, die mehr und mehr mit seichem Pop den Markt beherrscht.

Oana Catalina Chitu gelingt nicht nur eine Rückbesinnung auf alte musikalische Traditionen, sondern auch deren Transformation in die Moderne. Wer Balkanmusik und Tango liebt sollte an Bucharest Tango nicht vorbeigehen.

Tracks:

1. Pe bolta cand apare luna 03:25
2. Zaraza 02:25
3. Sub balcon eu ti-am cantat o serenada 03:03
4. Bun ii vinul Ghiughiului 04:07
5. Mana Birjar 04:15
6. Marie si Marioara 03:51
7. Ca la nunta 04:24
8. Azi noapte te-am visat 05:26
9. Da-mi gurita s-o sarut 02:35
10. Un tigan avea o casa 03:28
11. Femeia, eterna poveste 03.33
12. Aprinde o tigara 03:28
13. Vrei sa ne-ntalnim sambata seara 05:04

Besetzung:

Oana Catalina Chitu - vocals
 Anton Slavic - violine
 Valeriu Cascaval - cymbalon
 Dejan Jovanovic - accordion
 Alexej Wagner - guitar

