

## Wenn Russland den Blues kriegt

Russen haben die Schwermut bekanntermaßen im Blut. Warum sie den Blues dennoch nicht erfunden haben, bleibt einstweilen unklar. Dass sie ihn aber herrlich zelebrieren können, beweisen Ersatzmusika. So nennt sich eine Band, die Anfang der 90er Jahre nach Berlin übersiedelte, und auch hier nicht von den Moll-Tönen lassen mag. Auf ihrer Platte „Voice Letter“ (Asphalt Tango) überzeugt das Septett mit schaurig-schön schepperndem Folk. Herrlich lakonisch. bj