

Der Blues der russischen Seele

Weltmusik mal anders: Auf ihrem Album „Voice Letter“ (Asphalt Tango Records) spielen **ErsatzMusika** aus Russland die Musik der einsamen Herzen. Songs voller Melancholie und doch immer von einer Schrammelgitarre angetrieben, die an den Funk eines Marc Ribot erinnert. Dazu starke Stimmen, kaputte Farfisa-Organ-Klänge und Klimper-Effekte. Tom Waits sollte beim Hören seine wahre Freude haben. Da steckt jede Menge Wodka drin.