



Hebdomadaire  
T.M. : 70 783

☎ : 01 42 44 16 16  
L.M. : N.C.

INROCKUPTIBLES (LES)

MARDI 13 OCTOBRE 2009

## album

### Fanfare Ciocarlia Live

CD + DVD, Asphalt Tango Records/  
Abeille Musique

**Balkans** La fanfare star  
de la musique roumaine dans  
son élément déchaîné : la scène.



Une troupe de capitaines Haddock (douze musiciens, très majoritairement des cuivres), fringués au décrochez-moi ça, déboule dans votre salon : la Fanfare Ciocarlia est en ville, et mieux vaut rouler les tapis. Ces Roumains sont les flibustiers d'une musique tzigane qui démontre qu'à l'Est rien de nouveau, mais du roboratif. Frère de la côte des marching-bands de La Nouvelle-Orléans, des fanfares de cirque ou des bandas des fêtes du sud-ouest de la France, le groupe a donc choisi comme théâtre des opérations de son sixième album son royaume naturel : la scène. C'est en live (ici à Berlin en 2004) que se mêlent le mieux, et dans

une musique à grande vitesse (la fanfare joue plus vite que son ombre, et sans partition), toutes les influences du combo. Musiques roumaine, turque, macédonienne, et standards internationaux (une version de *Summertime* qui doit troubler la permanente de Gershwin, et l'attaque en règle et libertaire du répertoire classique dans Vivaldi) sont absorbés par le large pavillon du tuba basse. La clarinette de Ioan Ivancea (homme dubitatif à petit chapeau) mène ces mélodies qui, avant la gloire dans plus de cinquante pays (les films de Kusturica, et la reprise de *Born to Be Wild* pour *Borat*), animaient noces et banquets dans les villages. Et comme il y a du monde aux Balkans, on a droit ici à fromage et dessert, avec, en supplément DVD, des instants chipés en studio, des confidences alimentées par l'alcool de prune, ainsi qu'un film qui démontre que, de Berlin à Tokyo, ce qui n'est pas politiquement correct (l'exubérance) sauvera vraisemblablement le monde. Instruments cabossés, mais âmes intactes. **Christian Larrède**

/// [www.myspace.com/fanfareciocarlia](http://www.myspace.com/fanfareciocarlia)