

Mondomix

La spécialité de Zece Prajini (le nom signifie 'dix champs'), misérable bourgade tzigane de 400 âmes de la Moldavie roumaine, ce sont les fanfares, fameuses pour l'inépuisable énergie de musiciens au timbre éclatant, capables de jouer des heures durant sur un rythme infernal. Une tradition que l'on retrouve dans toutes les Carpates et qui trouve son origine dans l'occupation militaire de la région au XIXe siècle par les Ottomans dont les fanfares firent forte impression. Les instruments des formations actuelles ont la patine du grand âge et la musique, non écrite, se transmet de génération en génération, non sans emprunter au passage aussi bien à Hollywood qu'à Bollywood. Le plus célèbre ensemble de Zece Prajini s'appelle Ciocalria et ce copieux dvd qui contient une captation de concert à Berlin et de nombreux bonus, comprend surtout une version réduite à une heure du long métrage *Iag Bari, Brass on Fire* du réalisateur berlinois Ralf Marschalleck. Documentaire discrètement scénarisé, c'est un 'vrai film' de cinéma, un road movie dont le début évoque le 'Gadjo Dilo' de Tony Gatlif. Melant adroitement scènes de la vie quotidienne au village et images du groupe en Allemagne, en Italie et au Japon devant des publics enthousiastes, visuellement intéressant, souvent poétique, parfois comique, ce film témoigne de l'admiration et du respect ressenti envers les musiciens du groupe et la société tzigane.

Jean-Pierre Bruneau