

03/06/2008 - GYPSY-BRASS

## Gypsy-Brass

"Princes Amongst Men"

**N'allez pas croire que « Princes Amongst Men » n'est qu'une compilation de musique tsigane de plus. C'est la bande-son du livre « Princes parmi les hommes » de Garth Cartwright qui, loin des sentiers battus, présente à sa façon la culture et le mode de vie des Tsiganes, également appelés Rom...**



>> **CD à gagner**

- 🔊 "Briu de la Craiova" (Real Media, 1'59)
- 🔊 "Kan marau la" (Real Media, 4'32)
- 🔊 "I bar val pudela" (Real Media, 2'30)

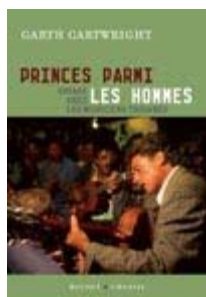
Garth Cartwright, journaliste maintes fois récompensé, a sillonné les Balkans pour se forger son opinion sur les Tsiganes et leur culture. Curieux d'un monde qu'il ne connaissait pas, il a décidé de partir pour l'Europe de l'Est à la rencontre de ce peuple marginalisé. En effet, aucune autre ethnie n'a suscité autant de clichés à la fois romantiques et diffamatoires, et de réactions aussi violentes, tandis que son histoire et sa culture ne suscitent qu'indifférence. Même sur le plan politique, les Tsiganes ne disposent d'aucun groupe de pression, bien qu'ils soient, comme le formule l'écrivain Günter Grass, les seuls « véritables Européens ».



Car les Tsiganes ne connaissent aucune frontière, ni géographique ni culturelle.

Cette caractéristique s'exprime avant tout dans leur musique, tant dans leurs chants traditionnels, qui se transmettent oralement de génération en génération, que dans leurs compositions modernes. La compilation « Princes Amongst Men » est là pour nous en convaincre. On y entend la formation macédonienne Sudahan, qui interprète « Cocek Shutka » de son souffle orientaliste, tandis qu'avec la chanson « Briu de la Craiova », les musiciens roumains de Fulgerica nous entraînent dans un rythme de polka endiablé. Le chant de Romica Puceanu incarne comme nul autre la mélancolie de la musique tsigane, et l'on vénère le Serbe Šaban Bajramović, roi sans couronne du blues des Balkans. Le trompettiste serbe Boban Marković, plusieurs fois récompensé, exécute pour sa part un « Disko Džumbus » funky, et l'exceptionnelle fanfare Ciocărlia nous invite à danser tout au long de la nuit. Pour qui s'intéresse à la musique tsigane dans toute sa richesse, « Princes Amongst Men » en dresse un portrait fidèle et bigarré, complétant à merveille la fabuleuse invitation au voyage que constitue le livre de Cartwright.

### Autre suggestion:



Livre

**Garth Cartwright**

« Princes parmi les hommes »

Buchet-Chastel

Le Néo-zélandais Garth Cartwright n'est pas du genre à se contenter des clichés sur les Tsiganes que l'on trouve notamment dans les films d'Emir Kusturica. C'est pourquoi, pour son récit de voyage « Princes parmi les hommes : Voyage chez les musiciens tsiganes », il a choisi d'aller sur place, en Europe de l'Est. Lors de son périple, Cartwright a rencontré de grands représentants de la musique tsigane, tels que Boban Marković ou Šaban Bajramović, afin de les interviewer. Il s'est aussi rendu au festival de Guča, où s'affrontent les orchestres de cuivre, pour s'imprégner de l'ambiance. L'auteur ne mâche pas ses mots : il décrit avec force détail les excès de la nuit (beaucoup de musique, de raki et de bière), aussi bien que la précarité de la situation politique en ex-Yougoslavie et la discrimination sociale dont souffrent les Tsiganes. Reportage captivant sur la minorité d'Europe la plus importante numériquement et les

multiples facettes de sa culture, « Princes parmi les hommes » ne laisse pas indifférent. Le style narratif de Cartwright et sa dynamique font de ce livre un moment de plaisir unique, aussi bien pour les amoureux de la musique tzigane que pour les amateurs de carnets de voyage.

### **Matthias Schneider**

.....  
**Gypsy-Brass/ V.A.**  
**"Princes Amongst Men"**  
Asphalt Tango  
Abeille Music