



2 490700 280785

Mensuel ☎ : 01 44 65 81 25
T.M. : 42 000 L.M. : 113 700

HIFI VIDEO HOME CINEMA

SEPTEMBRE 2007



Toni Iordache

Titre : Sounds from a bygone age

Interprète : Toni Iordache

Éditeur : Asphalt Tango Records

Référence : CD-ATR1307

Durée : 51 mn

ARTISTIQUE ★★★★★

Dans les années 60, les auditeurs de la radio découvraient en France grâce aux reportages de

Marcel Cellier, la musique roumaine, ses doinas mélancoliques ou animées, la flûte de pan et le cymbalum (ou tympanon). Cet instrument est constitué d'une caisse en bois, qui peut être de grande taille, sur laquelle sont tendues des cordes. L'artiste joue au moyen de deux baguettes. Le plus grand spécialiste roumain entre 1965 et 1980 a été Toni Iordache. Voici un échantillon de son talent, sorti des archives de Electrorecords et publié par Asphalt Tango Records, qui nous propose assez souvent des documents remarquables de ce genre.

TECHNIQUE ★★★★★

Contrairement à ce que beaucoup pensent, les pays de l'Est à l'époque du Rideau de Fer possédaient ce qui se fait de mieux en matière d'enregistrement sonore. Il s'agissait d'un investissement éducatif et il était privilégié. Le sulfureux (pour le gouvernement Roumain de l'époque) Toni Iordache en a bénéficié et les plages de ce CD sont d'un excellent niveau de qualité, tant pour la prise de son que pour l'enregistrement.

■
Sophie André et
Yves Marzio