

Etudes Tsiganes

NOUVEAUTES SEPTEMBRE 2006

CD KAL Asphalt tango records

CD ATR 0906 2006 distr Métisse music

Le groupe Kal (noir en rom) s'est constitué à Belgrade autour des frères Dushan et Dragan Ristic afin de métisser musiques traditionnelles des Balkans avec les musiques actuelles. Dragan Ristic, vocals, guitare s'est entouré de Dragan et Vladan Mitrovic, accordéons (belles envolées dans le style balkanique), Djordje Belkic, violon, Dragan Runic, contrebasse et Neat Junuzi, percussions avec pas mal d'invités (chanteurs, chanteuses, tuba, violon, clarinette, percussions...) selon les titres. Dragan qui admire la démarche d'un Manu Chao, veut montrer qu'il est possible d'utiliser des sons modernes tout en restant fidèle à la culture et à la musique rom ; pour cela il a fait appel à Mike Nielsen pour la production, cet ingénieur du son pour Dizzy Gillespie, Jamiroquai ou Natasha Atlas, met l'accent sur le choix des beats urbains (rythmiques souvent carrées), le mix et les arrangements ; et ça fonctionne : 10 compos de Dragan Ristic et deux trad revus et corrigés par un groupe moderne et roots à la fois ! Kal ou comment intégrer la richesse des traditions des Balkans dans le XXIème siècle !

Francis Couvreur