

Gabi Lunca

Sounds from a bygone age, vol. 5

(Asphalt Tango CD-ATR 1508/Music&Words)

Zangeres Gabi Lunca zette in de jaren vijftig haar eerste stappen in het Roemeense muziekcircuit. Net als andere vazalstaten van de Sovjet-Unie probeerde men er in die tijd een stijl te creëren die geënt was op de volkstraditie. Vooral zigeunerensembles mochten de nationale roem uitdragen. Van oudsher waren zij professioneel actief in het circuit van feesten en partijen, waar ze een mengeling brachten van traditionele dansen en actuele hits. Veel van de 'volksmuziek' die toen geproduceerd werd, was door overheidsbemoediging in een glad orkestraal jasje gepropt en met behulp van klassiek geschoolde arrangeurs naar een 'hoger' niveau gewrongen. Nieuwe sterren werden vaak gerekruteerd via talentenjachten. Zo ook Gabi Lunca, aan wie deze cd gewijd is. Het is deel vijf uit een serie heruitgaven van opnamen uit de hoogtijdagen van het barbaarse Ceausescu-regime. Lunca beschikt over een prettig stemgeluid, maar al is haar voordracht vol nuance, veel toppen en dalen zitten er niet in. De virtuoze begeleiding is ingehouden, goed gedoseerd. Aardige cd, maar niet briljant. En erg karig met informatie.

René van Peer